

CURRICULUM

Nome: Federica Vanacore

Luogo e Data di nascita: Cagliari – 30/07/1988

Nazionalità: Italiana

Stato civile: nubile

Residenza: Viale Merello 10, 09123 – Cagliari

CA Domicilio: Via Giuseppe Garibaldi n. 39,

Corsico **Recapiti telefonici:** 345 92932962 –

070/273254 **E-mail:** fe.vanacore@gmail.com

Patente di guida: B

Istruzione e Formazione

Si avvicina alla Musica fin dall'età di quattro anni, frequentando i Laboratori di Propedeutica Musicale e le lezioni private di pianoforte.

A partire dall'età di undici anni frequenta per cinque anni il corso di Pianoforte Tradizionale presso il Conservatorio di Musica di Cagliari "Pierluigi da Palestrina", prendendo parte ai corsi di pianoforte, canto corale e solfeggio, conseguendo la Licenza di quest'ultimo con votazione 9,30. Successivamente intraprende lo studio del canto moderno per 7 anni, sotto la guida del Vocal Coach Sergio Calafiura, e si diploma presso l'Accademia Voice Power MMI di Cagliari.

Partecipa, inoltre, ai seminari didattici di Elisabetta Antonini, Rossella Faa, Alessandro del Vecchio, Michele Rovelli ed Elisabeth Howard, approfondendo lo studio di varie tecniche vocali quali l'improvvisazione Jazz, il Vocal Power e il Voicecraft.

Oltre allo studio del canto nella sua accezione più didattica, inizia ad esibirsi in varie formazioni live per le piazze della Sardegna, in qualità di voce principale e di corista, e partecipa alle selezioni per il programma Amici di Maria de Filippi, arrivando agli ultimi provini.

Registra i cori per il disco del celebre cantante dei Tazenda, Andrea Parodi, e prende parte, insieme alle voci più rinomate del panorama sardo -quali Francesca Corrias, Paola Atzeni e le Balentes- alla registrazione del disco ideato e prodotto da Rossella Faa, intitolato "Africa Africa".

Attualmente frequenta il Triennio AFAM di Canto Jazz presso l'Accademia Internazionale della Musica - Civici Corsi di Jazz di Milano e continua la sua esperienza Live come cantante attraversando le scena musicale Jazz, Soul, Pop e Blues italiano e internazionale.

Ricopre il ruolo di Docente di Canto Moderno presso la Ricordi Music School di Milano e prosegue la sua esperienza Live come cantante attraversando la scena musicale Jazz, Soul, Pop e Blues, italiano e internazionale

Parallelamente all'attività musicale, consegue il diploma di Maturità Classica con votazione 95/100 presso il Liceo Classico Statale "G. Siotto Pintor", di Cagliari.

Intraprende lo studio della Legge presso la Facoltà di Giurisprudenza di Cagliari, ove consegue la Laurea Magistrale con la votazione di 110 e Lode.

Frequenta la Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali, presso l'Università Cattolica di Milano e contestualmente esercita il Tirocinio Forense presso uno Studio Professionale di Milano, specializzato in Diritto Penale.

Ad ottobre 2015 consegue il titolo di Avvocato presso la Corte d'Appello del Tribunale di Milano.

Lingue conosciute

Italiano: (madrelingua)

Inglese: buona conoscenza della lingua parlata e scritta.

Esperienze di studio presso il Trinity College di Loncoln (Inghilterra), il College di Edimburgo (Scozia) e presso il College a Carmarthen (Galles)

Tedesco: scolastico

Competenze Informatiche

Principali programmi del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Power point, Publisher) Ottima capacità di navigazione in Internet e utilizzo della posta elettronica.

Altri Interessi

Ha praticato per sette anni Ginnastica Ritmica a livello agonistico, partecipando a competizioni regionali e nazionali.

Ha frequentato il laboratorio di Teatro Classico Greco, diretto dall'attore e regista Gaetano Marino, con la cui opera scenica "Voi chi siete?" si è classificata al primo posto della "Rassegna internazionale del teatro classico scolastico" di Altamura.