

RICCARDO TOSI

Studia batteria con G.Prina e T.Arco. Dal 2002 frequenta l'Accademia Internazionale della Musica, dove si diploma nel 2004 e prosegue gli studi fino al 2006. Nel 2007/2008 frequenta i Laboratori Permanenti di Ricerca Musicale di S.Battaglia e nel 2010/2011 Arte dell'Improvvisazione, sempre di S.Battaglia. Nel 2015 consegue il Diploma Accademico di Primo Livello in Batteria e Percussioni Jazz al Conservatorio G. Verdi di Milano. È in fase di conclusione del Diploma Accademico di Secondo Livello sempre in Batteria e Percussioni Jazz.

Ha seguito seminari con C.Palmer, D.Weckl, T.Campbell, B.DeFranco, D.Liebman, B.McFerrin, B.Moses, E.Jones, R.Savage e lo staff della Berklee School agli Umbria Jazz Clinics, J.Cammack, J.Cobb, B.Williams, M.Miller, J.Kinnison, E.Fioravanti e M.Manzi ai Seminari di Siena Jazz dove viene scelto per la MasterClass di E.Rava.

Collabora tra gli altri con F.Cerri Quartet, Dark Dry Tears di D. Gallo, R. Di Rosa Trio, G.Falzone Mosche Elettriche e Contemporary Orchestra, Orchestra Maniscalchi, QM, Le Sorelle Marinetti, VJO di Pino Jodice, oltre ad aver fatto parte dei gruppi di G.Bedori, Mingus Fingers di M.Vaggi, R.Sportiello Dixieland Band, Time Percussion di T.Arco ed aver suonato nell'Orchestra dei Pomeriggi Musicali diretta da M.Rossi.

Ottiene il secondo posto al Top Jazz 2016 nella categoria "miglior formazione dell'anno" insieme al R. Di Rosa Trio e il secondo posto al Premio Nazionale delle Arti 2017 sezione jazz.

Oltre ad aver suonato nei più importanti teatri italiani e in alcuni dei più importanti Jazz Club, ha partecipato in festival nazionali e internazionali, tra gli altri citiamo: Ambria Jazz, Bollate Jazz Meeting, Brianza Open Jazz Spring, Ciampino Jazz Festival, Clusone Jazz, Festival, Fano Jazz, Festival di Mezza Estate, Foligno Young Jazz, Iseo Jazz Festival, Jammin' in the Garden, Il Canto delle Silene..., Jazz Around the Rock XIV, Jazz Club Bergamo Festival, Lagarina Jazz Festival, Liberty Jazz, Mantova Musica Festival, MITO, Modena Jazz Festival, Moncalieri Jazz, Musica Festival (Zimbabwe), Nuoro Jazz Festival, Padova Jazz Festival, Rossini Opera Festival, Serravalle Outlet Jazz Festival, SottoLaLuna, Premio Carosone, Stranger Than Paranoia (Tilburg, NL), Taphros Jazz, The Palms Capetown (South Africa), Trentino in Jazz, Vicenza Jazz, Villa Celimontana.

Ha avuto occasione di suonare al fianco di F.Bearzatti, F.Bigoni, P.Botti, M.Brioschi, P.Conte, B.De Filippi, G.Falzone, D.Gallo, J.Holmes, E.Intra, G.Martino, L.Meneghello, S.Palumbo, G.Partipilo, M.Ricci, R.Rossi, M.Rusca, E.Soana, A.Succi, P.Tomelleri, T.Tracanna, G.Visibelli, A.Zambrini, A.Zanchi e, nel "Time Percussion" di T.Arco, con F.Boltro, B.Casini, B.Cobham, F.D'Andrea, E.Legnini, A.Moreira, E.Rava, A.Salis.

Discografia selezionata:

- QM – Music Unleashed (Nadad Records) 2016
- Rosario Di Rosa Trio – Pop Corn Reflections (NAU Records) 2015
- Giovanni Falzone Mosche Elettriche – Around Nirvana (Maccalube Records) 2014
- Dario Yassa Trio – Tribe (MusicCenter Records) 2014
- Gianluca Di Ienno Mattia Magatelli Riccardo Tosi – Few Simple Things (Teryiaki Records) 2014
- Le Sorelle Marinetti – Risate Sotto le Bombe (P-NUTS records, Atlantic) 2013
- Rosario Di Rosa & Contemporary Kitchen – Yawp!!! (Abeat records) 2012
- Hotel 7 – The Eye (RNC Music Records) 2010
- Giovanni Falzone Electric Quartet – Around Jimi (Cam Jazz records) 2010
- Rosario Di Rosa Trio – Cabaret Voltaire (Abeat records) 2010
- Le Sorelle Marinetti – Signorine novecento (P-NUTS records, Atlantic) 2010
- Franco Cerri – Duets (Warner Chappel) 2009
- Orchestra Maniscalchi – Diamoci del tu... (P-NUTS records) 2009
- Orchestra Maniscalchi – Blem Blem Fiu Fiu Dum Dum (P-NUTS records) 2008
- Vik And The Doctors Of Jive – C'era una volta... (G records) 2008
- Franco Cerri Quartet – E venia da' campi che di Cerri sentia (Red records) 2008
- Le Sorelle Marinetti – Non ce ne importa niente (P-NUTS records) 2008
- Mell Morcone Riverbero – Bossanuova (MusicCenter records) 2007
- Luca Cacucciolo Trio & Francesco Bearzatti – Kind of Illusion (Splasc(h) records) 2006