

## CURRICULUM ARTISTICO DI SERENA GALLI

Nata a Cremona nel 1990, Serena Galli studia pianoforte dall'età di 8 anni. Dopo aver frequentato per tre anni l'Accademia Pianistica delle Marche ha successivamente completato il suo percorso di studi diplomandosi nel 2009 all'Istituto Musicale Pareggiato "C. Monteverdi" di Cremona e conseguendo nel 2011 l'abilitazione all'insegnamento strumentale (AJ77) post-diploma all'I.S.S.M. Conservatorio "G. Verdi" di Milano col massimo dei voti. Successivamente si è specializzata per 5 anni col Prof. Andrzej Jasinski partecipando ai suoi corsi di pianoforte al Mozarteum di Salisburgo, all'Akademia Muzyczna "K. Szymanowski" di Katowice e in Italia al Valtidone Summer Camp; per 3 anni ha partecipato ai corsi pianistici a Katowice e a Cieszyn del Prof. Jerzy Sterczynski e ha preso parte a numerose Masterclasses all'estero con Cristina Ortiz, con la quale ha studiato per un anno, Dmitri Bashkirov, Fumiko Eguchi, Lee Kum Sing, Ewa Poblocka e in Italia con i Prof. Sergio Perticaroli, Lazar Berman, Roberto Prosseda, Riccardo Risaliti, Enrico Pace, Boris Petrushanski, Roberto Cappello, Pier Narciso Masi. Ha già al suo attivo parecchie esibizioni, sia come solista che in ensemble, tenutesi in Austria nella Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo, nella Pfortnerhaus del Vorarlberger Landeskonservatorium di Feldkirch, in Polonia nella Concert Hall dell'Akademia Muzyczna "K. Szymanowski" di Katowice e a Cieszyn presso il Dipartimento Arte e Musica dell'Università della Slesia; in Italia a Milano al Consolato russo, in Sala Puccini e Verdi del Conservatorio e all'Auditorium Gaber al Pirellone per la Fondazione "La Società dei Concerti", agli Showroom Fazioli e Furcht Kawai per diretto invito, all'Università Bocconi e alla Fondazione Pini nell'ambito di Pianocity; a Cremona presso l'emittente televisiva Telecolor, nel foyer del Teatro Ponchielli. Per tre anni consecutivi dal 2013 al 2015 durante la manifestazione internazionale "Mondomusica – Cremona Pianoforte" ha suonato come solista invitata da Pianosolo.it (portale per cui ha successivamente registrato video tutorial e mini corsi disponibili sul relativo canale YouTube), e da Yamaha GmbH Branch Italy per un recital di musica moderna a sei pianoforti espressamente scritta dal compositore Massimo Giuntoli per l'occasione; da Steinway Italia per la registrazione di un video promozionale e nel 2017 da Gewa Music in qualità di pianista accompagnatrice della fase finale del Concorso per giovani violinisti, violisti e violoncellisti "Gewa Young Contest". Si è esibita inoltre in diversi teatri italiani quali il Verdi di Pisa, delle Erbe di Milano, il Verdi di Busseto, il Persiani di Recanati, il D. Alighieri di Ravenna, il Rossini di Lugo ecc. ed in sale da concerto private in varie sedi (Arezzo, Bologna, Brescia ecc.). Vincitrice di numerosi concorsi nazionali ed internazionali ha una grande passione per la musica che l'ha avvicinata anche al corso di Organo e Composizione Organistica di cui ha già conseguito il compimento inferiore.